

Auf ein Zeichen hin erhebt sich die Gemeinde ☞.

☞ und A singen im Wechsel. In manchen Traditionen ist zu Beginn ein Kreuzzeichen üblich, zum „Ehre sei ...“ eine Verneigung.

(G) Em Am D G

☞ O Gott komm mir zu Hilfe. A Herr, eile mir zu helfen.

☞ Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend werden,

Em Am D G

A und der Tag hat sich geneiget.

☞ Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist,

Em C C

A wie im Anfang so auch jetzt und alle Zeit und in Ewigkeit

D G G G D D

Amen. Halle-lu - ja. (Halleluja entfällt in der Fastenzeit)

### Gemeinschaft will zelebriert werden:

Manches machen A alle gemeinsam.  
 Anderes kann am besten eine(r) für alle ☞ vorbeten.  
 Wer gerne singt, K kantoriert und stimmt die Lieder an.  
 Vieles kann man auf Gruppe 1 und 2 aufteilen,  
 Frauen und Männer oder linke und rechte Seite ...  
 Was besser passt, wird manchmal spontan angesagt:  
**Es spielt eine Rolle, wer dabei ist.**

T: nach Ps 70,2 und Lk 24,29: Stundenbuch und Evangelisches Gesangbuch.

M: Antiphonale zum Stundengebet 1979, Autorisierte Adaption © 2025 staeko.net.

Die ökumenische Eröffnung verbindet GL 627,1 und EG Bayern/Thüringen 729

www.oekumenisches-stundengebet.de. Für gottesdienstlichen Gebrauch CC-BY-NC-ND 4.0